

MARTINA FRANCA

C'era una volta Django Reinhardt ecco il jazz dei Manomanouche



Il Manomanouche Quartet

LA RASSEGNA Antiphonae jazz continua oggi al Park hotel San Michele di Martina Franca. Alle 21 si esibirà il quartetto Manomanouche: la loro proposta è caratterizzata da un personale e originale lavoro di ricerca sul suono e sugli strumenti. La musica Manouche si basa soprattutto sull'improvvisazione. E' aperta alle contaminazioni e deriva principalmente

dalla fusione tra il jazz anni '30 del noto chitarrista e compositore Django Reinhardt e il folklore zingaro. Il progetto Manomanouche è nato nel 2001, proprio con l'intento di far conoscere la musica Manouche ed è diventato una realtà di riferimento nel panorama italiano del gypsy jazz.